



#### F. ショパン

- ・夜想曲Op.9-2
- ・マズルカOp.17-4
- ・マズルカOp.7-1
- ・前奏曲第Op28-15  
「雨だれ」
- ・ワルツOp.69-1

#### J. ブラームス

- ・Op.10-1  
「エドワード」
- ・Op.79-2
- ・Op.116-4
- ・Op.116-7
- ・Op.117-1、2
- ・Op.118-2

#### J. ハイドン

- ・ピアノ・ソナタ  
Hob.XVI:35 op.30-1  
ハ長調

#### W. A. モーツァルト

- ・ピアノ・ソナタ第12番  
K. 332 ハ長調

#### L. v. ベートーベン

- ・ピアノ・ソナタ第1番  
Op.2-1 ハ短調

©Yasuhiko Morita

# 近藤景子・守田恭彦

ジョイント ピアノ・リサイタル in 京都

日時：2019年**1月19**日（土） **13:00**~15:30

（13:00~近藤、14:30~守田）

場所：ピアノサロン“ミューズの微笑み”

— 入場無料 —

主催：ピアノサロン・ミューズの微笑み

論理的、数学的なアプローチの近藤と、直感的、文学的なアプローチの守田。対照的な二人が今回初めて、ジョイント・リサイタルを行うことになりました。

## 近藤景子

Keiko Kondo

- うなぎの町に生まれる。幼馴染みに影響を受け6才でピアノを始めるも、15才で師匠と死別し音楽から離れる。
- 33才でベートーヴェンの交響曲第九番の合唱に挑戦したことをきっかけに音楽への情熱を取り戻し、翌年、ついにピアノを再開する。2017年にピアノサークル「梅の会」を設立。管理人として多様な企画・運営を行うも、管理人の演奏がいちばん危なっかしいと定評。
- 大竹道哉氏、安斎航氏に師事。
- メイクアップアーティストやスタイリストとしても活動。一般社団法人日本DFwalk協会所属、ビューティーウォークインストラクター。

## 守田恭彦

Yasuhiko Morita

- 7才の時、クラスメイト全員が弾ける「猫ふんじゃった」を演奏することができず、ピアノを習い始める。その後、毎週1回レッスンを受けるが、同世代の中で常に技量最下位で、劣等感に苛まれる。大学受験に伴いピアノから離れる。
- 45才の時突然、facebookに毎月1回1曲投稿する修行を始め、7年間、80回以上続いている。
- 2013年から長富彩氏に師事。
- 2017年からピアノサークル「シヨパニスト関西」に所属。それまで人前で演奏することは無かったが、演奏会等に出演するようになる。
- 写真、料理、ゴルフなど他の趣味の方がピアノよりずいぶんマシな腕前。

## ピアノサロン「ミューズの微笑み」

緑豊かな京都御所の東、京の七口の一つ大原口にあたる出町の地に、長年の夢でもあった小さなピアノサロンを開くことになりました。

本当に美しい音楽を愛する人たちが「至福の楽興の時」を味わう喜びを分かち合えるような、そんな空間を作りたいという願いを込めて「ミューズの微笑み」と名付けました。

上品でまろやかな音色を特徴とする Steinway & Sons B-211 を設置しております。

素晴らしい楽器が奏でる極上の「瞬間の美」を心ゆくまでお楽しみ下さい。

(主宰 坂田恭子)

- 京阪電鉄「出町柳」駅から徒歩5分（今出川口改札をご利用の場合は1番出口・叡電口改札ご利用の場合は3番出口）
- 京都市営バス「河原町今出川」バス停から徒歩1分
  - 京都駅前バスターミナルから 4・17・205系統（A2のりば）
  - 四条河原町（阪急「河原町」駅）から 3・4・17・205・37・59系統
  - 北大路バスターミナルから 1・37・205（赤Cのりば）
  - 烏丸今出川（地下鉄「今出川」駅）から 59・急行102・201・203系統（同志社大学大学院門前のバス停）
- 京都市営地下鉄烏丸線「今出川」駅から徒歩12分（3番出口・「今出川」駅からバス乗車可）
- お車の方は「[京都市出町駐車場](#)」のご利用が便利です（徒歩4分）

※「河原町今出川」交差点から西へ徒歩1分今出川通に面しています（今出川通の南側です）

※「グラティア御所東」1F 「(株)タナカホーム」さまの東隣です

※「マツタ楽器」さま（ヤマハの看板が出ています）の西隣の建物です

